

LARA BONVINI

Psicologa con formazione complementare in ambito teatrale.

Studi universitari:

Laurea in psicologia (indirizzo clinico e di comunità) conseguita presso l'Università di Bologna (sede di Cesena). Voto di laurea: 110/110. Tesi dal titolo "Processi cognitivi nella comprensione delle storie: la morale delle favole", tirocinio post-laurea: servizio di psicologia scolastica presso Istituto Statale d'Arte di Bologna e successivamente presso le Scuole Elementari e Materne del IX Circolo a Bologna, AUSL di Parma, Servizio Salute Donna, servizio Spazio Giovani.

Iscrizione all'Albo Professionale degli Psicologi: febbraio 2000.

Corso di aggiornamento in Psicologia Scolastica organizzato dall'Ordine degli Psicologi in collaborazione con l'Università di Bologna, Facoltà di Psicologia.

Scuola quadriennale di Specializzazione in Psicoanalisi della Relazione (SIPre, Sede di Milano) dallo stesso anno svolgo tirocinio di specializzazione presso lo Spazio Giovani di Parma.

Formazione complementare in ambito teatrale

2003-2010 continua la propria formazione come attrice seguendo laboratori tenuti da: Tapa Sudana, Danio Manfredini, Mamadou Dioume.

2002-2003 Corso di specializzazione CEE, per attori "L'attore europeo fra teatro, danza e musica" presso il Teatro Due di Parma.

Giugno e Settembre 2005, agosto 2006: Laboratori residenziali tenuti da Tapa Sudana: maestro balinese, ex attore di Peter Brook.

1997/2002 Corso biennale tenuto da Lenz Rifrazioni (PR) e successiva collaborazione professionale presso gli stessi, come insegnante nell'ambito del "Teatro sociale", teatro con la diversità: disabili fisici, disabili intellettivi, pazienti psichiatrici ex-istituzionalizzati

1993/95 Corso di teatro biennale presso la Scuola di Teatro Colli (BO).

Partecipazione a diversi laboratori di teatro e danza tenuti da attori e danzatori professionisti.

Esperienze professionali

- 2006/10** Ha condotto per diversi anni laboratori di teatro nelle scuole elementari e superiori di Parma e provincia. Continua la collaborazione con Lucia Perego nella conduzione del laboratorio di teatro-danza rivolto ai ragazzi dell'A.n.f.f.a.s. ed è socio dell'Ass. Culturale Ermo Colle con la quale ogni anno organizza il Palio Poetico Musicale Ermo Colle.
- 2005/06** Laboratorio teatrale (quarto anno consecutivo) rivolto ai giovani del territorio, svolto presso il teatro "Aurora" di Langhirano, finanziato dai Servizi Sociali del Comune di Langhirano.
docente di tecniche espressivo-teatrali all'interno di un corso di aggiornamento rivolto alle insegnanti delle scuole materne della provincia di Parma (FISM).
- 2000/01** Presta servizio in qualità di psicologa con un incarico libero-professionale part-time presso l'AUSL di Parma, Servizio Sociale, Distretto Sud-Est. L'incarico, sostenuto dai Comuni del Distretto e dalla Legge 285, (progettazione e attuazione di attività di sensibilizzazione sul territorio riguardo ai temi dell'affidamento familiare: incontri pubblici, colloqui con famiglie, incontri con assistenti sociali, partecipazione ai tavoli di lavoro distrettuale e provinciale, organizzazione di attività ludico-ricreative di richiamo per famiglie)
- Dal 1999** Partecipa ogni anno all'iniziativa "Meeting Giovani" organizzata dalla AUSL di Parma, Spazio Giovani. Riveste sia ruoli di aiuto-organizzativo che di lavoro sul campo mediante laboratori teatrali nelle scuole superiori (ITC M. Melloni, Giordani, Bodoni, ITSOS di Langhirano) in cui segue gruppi classe o interclasse, il percorso termina con la costruzione di un evento teatrale da presentare nelle giornate del "Meeting Giovani".
Collabora con la scuola di danza Compagnia Era Acquario in progetti di teatro e danza presso le scuole istituzionali, è docente con Lucia Nicolussi al corso di danza e teatro dei ragazzi disabili dell'ANFFAS, partecipa anche a diversi spettacoli della Compagnia di Danza di Lucia Perego.