

MARIALUISA CEDENO

DANZATRICE, DANZATERAPEUTA.

- 1987** Si iscrive alla scuola di danza Era Acquario di Lucia Nicolussi Perego.
Frequenta corsi di danza classica con Nathalie Van Cauwenberghe, ma soprattutto si dedica allo studio della danza contemporanea con Thierry Parmentier, Lucia Nicolussi Perego, Giacomo Sacenti, Corinne Taraud, Emio Greco, Roberta Voltolina.
- 2000** Consegue la maturità classica al Liceo Romagnosi di Parma e per due anni frequenta il corso di laurea in Scienze Motorie presso la Facoltà di Medicina di Parma che abbandona per dedicarsi interamente alla danza.
Laureanda presso il corso triennale di Formazione alla Danzaterapia presso il Centro Risvegli di Milano

Esperienze lavorative:

- 2008** Partecipa allo spettacolo IL CONTRACCOLPO presso il Teatro Comuna Baires di Milano; è interprete con il gruppo DEJAWOOD di performance presso il Teatro Europa di Parma.
FUORI DALLA PORTA Compagnia Punto Zero dir. Giacomo Sacenti
SARAWI Compagnia Punto Zero (Ferrara)
È interprete nella performance IL GIARDINO DELLE MEDUSE presso i giardini del Guasto di Bologna rassegna BÉH Estate
- 2004** In collaborazione con l'Ass.ne Scuole di Danza dell'Emilia, Federdanza/Agis sotto la direzione artistica di Arturo Cannistrà dell'Aterballetto si esibisce in vari Teatri della regione con gli spettacoli PINOCCHIO e GIULIETTA E ROMEO.
È interprete per la Compagnia Era Acquario a RED a Reggio Emilia – Sezione Le Cinque de la Danse – con lo spettacolo QUANDO SI ANDAVA ALLA FESTA SENZA SCARPE presentato poi in occasione di rassegne estive nella provincia di Parma ed a Forio d'Ischia (NA).
- 2003/04** Come componente della Compagnia Era Acquario esordisce al Teatro delle Briciole – Teatro al Parco di Parma con lo spettacolo nella stagione teatrale CANTO D'AMORE IN OPERA presentato anche a Collecchio (PR). Segue PAROLE IN DANZA spettacolo per la manifestazione Il Pianeta Sottosopra.
- 1991** Partecipa allo spettacolo lirico DON CHISCIOTTE regia di P.Faggioni al Teatro Regio di Parma.
Per dieci anni è ospite al Meeting dei Giovani di Parma con diversi spettacoli concepiti anno per anno con la scuola di danza di Lucia Nicolussi Perego.
- 1990** Partecipa al Galà VIVERE UN SOGNO al Teatro Regio di Parma.

Workshop:

Danza classica con Maria Berica Dalla Vecchia, Danzoterapia con Maria Fux presso il Centro Risvegli di Milano Roberta Voltolina, Giacomo Sacenti.