



CHIARA MONTALBANI

Generale: chiamontalbani06@gmail.com

Proposte didattiche: tdmchiara@gmail.com

+39 340 0638005

Instagram: [chiamontalbani](https://www.instagram.com/chiamontalbani)

Formazione:

Classe 1984, inizia a studiare danza contemporanea e classica in giovane età con Nicoletta Sacco, Belinda Diamanti, Francesca Franzoso, Monica Giannini e Luciana Semprini.

Dal 2006 al 2009 frequenta la Laban Trinity College London, dove si laurea a pieni voti, ricevendo il Premio 'Marion North' come migliore performer at the Bonnie Bird Theatre, Laban.

Nel 2007 partecipa al Winter Programme at Martha Graham School, New York, tramite borsa di studio.

Nel 2010 si forma presso *Biennale danza/Arsenale della Danza, direzione artistica Ismael Ivo*.

Nel 2016 si forma con *Thomas Hauert presso la Biennale Danza di Venezia*.

2021 diventa **GYROKINESIS® TRAINER**.

Danzatrice:

2023/2024 danzatrice in 'Passage' di Camilla Monga [premiere in 2024].

2022/2023 danzatrice in 'Golden Variations' coreografa Camilla Monga (Festival Armunia, Riva del Garda) e in 'Conversazioni sull'attimo' in tour nel 2023.

2021-2023 *'Totemica - liturgie della dispersione'* produzione solistica Mp Ideograms diretta da Manfredi Perego (attualmente in tournée)

2019 Ospite per Kodance Company diretta da Silvia Marti, spettacolo NOOM 69.

. Gruppo Nanou diretto da Marco Valerio Amico per il progetto *'We want Miles, in a silent way'* (MAMA New York/ Ravenna)

. Compagnie Elephante diretta da Sandra Francais, Marsiglia, progetto ONKALO.

. MP-Ideograms diretta da Manfredi Perego danza in *'Labile Pangea'* (premio GDA Emilia Romagna) e *'Geografie dell'istante'*.

2018 Compagnia Stalker diretta da Daniele Albanese danza in 'EXTRA', duetto presentato al Festival Tendance.

2017 Assistente alla coreografia per il progetto 'Horizon Young' di Manfredi Perego, presso il Festival Ammutinamenti, Ravenna.

2016 Solo Tanzerin presso Staatheater Bielefeld, diretto da Simone Sandroni, Germany

2015 Compagnia Dejà Donne di Simone Sandroni.

. Shahr Dor Company, di Shahr Dor, Israel.

2011 -2014 Artemis Danza di Monica Casadei, Parma. Creazioni 'Traviata' 'La Doppia Notte' 'Omaggio a Fellini' 'Trilogia'.

2010 - 2011 Stagista presso il Balletto Teatro di Torino direzione Loredana Furno ,con coreografo residente Matteo Levaggi.

2010

. Ripresa di ruolo nella David Dorfman Company, New York, USA.

Docente e coreografa presso:

2023 creazione coreografica per **DAF Dance Arts Faculty** diretto da Mauro Astolfi, 2021 coreografa per la compagnia **KO DANCE** diretta da Silvia Marti, [2016-2023] **Corso Triennale OCDP Progressive** diretto da Michele Oliva e Francesca Dario (esiti coreografici per gli allievi nel 2018 - 2019 - 2021), **Professione Danza Pescara** diretta da Michela Sartorelli, **Sharing Training Bologna**, **Ramificazioni Festival**, diretto da Filippo Stabile, **Professional Programme Barcelona**, **AGORA' Coaching Project** e **Professione Danza** di Michela Merola, **VIVOCENTER** diretto da Giulia Mancini, **MOUSIKÉ** diretto da Lucia Zoli, **Scuola Estiva Royal Academy Of Dance Italia**, **Scuola Compagnia Era Acquario** diretta da Manfredi Perego, **APP** presso **Alma Danza**, Bologna.

Nel 2021 è co-fondatrice assieme a Manfredi Perego di TECNICA DELLA METAMORFOSI un compendio metodologico tecnico ed artistico che rappresenta l'essenza degli aspetti della danza che trasmette come insegnante nei contesti di formazione professionale e amatoriale.